

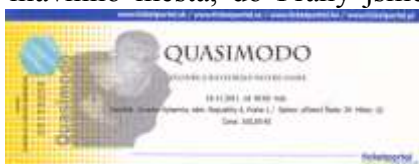
## Číslo 3, listopad 2011, ročník VII

### „Krátké zprávičky z té naší školičky“

- ✚ V úterý 22. 11. 2011 navštíví žáci IX. ročníků mateřskou školu v Jeronýmově ulici, v rámci projektu Den s předškoláky
- ✚ V pátek 25. 11. 2011 se podíváme do divadla na hudební pořad.
- ✚ V pátek 18.11.2011 jsme si hezky vyzdobili naši školu a sedmáci se podívali do ekocentra do Vlašimi.  
... a mnoho dalších!!!

### Klub mladého diváka- Quasimodo ...kdysi se pro lásku umíralo

V sobotu 19. 11. 2011 byl pro Klub mladého diváka připraven muzikál, jenž měl premiéru dne 11. listopadu, tedy osm dní, před našim příjezdem. Romantický muzikál, *Quasimodo ...kdysi se pro lásku umíralo*, byl napsán na motivy románu Chrám Matky Boží v Paříži od francouzského básníka, prozaika a dramatika *Victora Huga*. Jeho postavu ztvárnil Ondřej Ruml. Ve tři hodiny byl naplánován sraz před školou a odjezd na půl čtvrtou. Řidič jel pomalu, ovšem nám cestujícím



utíkala cesta rychle, poněvadž jsme se velmi dobře bavili. Někdo si vyprávěl vtipy nebo se jen tak prostě bavil, co dělal v ranních hodinách, jiní jen mlčeli a naslouchali ostatním. Do hlavního města, do Prahy jsme přijeli okolo páté hodiny. V obchodním centru Palladiu se každý nasytil, dle svého uvážení, ale i bez něj.

Po představení jsme se ještě podívali na místo, kde Josef Kajetán Tyl složil naši hymnu, a poté hurá domů. V Kolíně jsme byli okolo 22. hodiny večerní.

(z programu)

Jana Burkiewiczová

#### **Příběh?**

O dívce, pro kterou jedinou vírou, byla víra v lásku.

O pěti mužích, kterým v jednom okamžiku změnila život jedna dívka.

O dívce, která lásku poznala.  
O lásce opravdové, vášnivé, zvrácené, ryzí i krásně obyčejné.  
O mužích, kteří se pro lásku neobětovali.  
O mužích, kteří za to zaplatili.  
O krásné duši uvězněné v těle hrbáče.

*A tanec?*

O doteku.  
O vyslyšeném tichu.  
O neslyšném křiku.  
O lidech.  
O spolupráci.  
O mně.

Dále jsme viděli v muzikálu Csongora Kassaia, coby hrbáče Quasimoda, Makrétu Procházkovou- cikánku Esmeraldy; Mariana Vojtka jako Claudia Frollo a Gudulu, v podání Luďky Kuralové; Petra Vančuru, alias Špindíra; Přemysla Pálka, Petera Dolinajeckého a Renátu Hostinskou (anděl), Jiřího Korna (Claudius Frollo); Johanu Hájkovou (Džali-Koza) a další.

Quasimodo, hrbatý zvoník, jenž měl kratší jednu nohu. V dětství se ho ujal kněz Frollo, za což mu zůstal po celou dobu vděčný. Kvůli Frollovi se Quasimodo pokusí o únos cikánky Esmeraldy, do níž je Frollo zamilován. Únos Quasimodovi překazil Phoebus, do nějž se Esmeralda zamilovala. Quasimodo je zatčen a odsouzen k trestu smrti na pranýři. Esmeralda, ale s ním má soucit a přinese mu na pranýř vodu a Quasimodo se do ní zamiluje, i když ví, že marně. Frollo i Quasimodo jsou zamilováni do cikánky, ale ta jim city neoplácí. Frollo ze žárlivosti zaútočí na Phoeba, jediného muže, kterého Esmeralda milovala. Cikánka si myslí, že je mrtev, ale Phoebus přežil. Esmeralda je neprávem obviněna k trestu smrti za vraždu Phoeba, spolu se svou kozou Džali. Quasimodo v den popravy unese Esmeraldy do chrámu, kde jí poskytne azyl a přizná se, že ji tajně miluje. Frollo přemlouvá cikánku, aby se stala jeho milenkou, ona to odmítá. Esmeralda je později popravena, Frollo by ji mohl zachránit ale nechtěl, raději ji nechává zemřít na šibenici. Quasimodo se mstí, shodí Frollo z věže chrámu. Po letech je nalezena kostra hrbatého muže s Esmeraldou v její hrobce. Zjistilo se, že jsou to ostatky Quasimoda.

Muzikál se mi moc líbil. Byl provázen hezkými a příjemnými, vkusnými písněmi.

*Jakub Mazuch IX.A*

## **„Do-it-yourself“ Theatre – Praha**

V pátek 4.11.2011 vyrazili někteří žáci 2.stupně do Prahy, do divadla The Bear Education Theatre na představení „Do-it-yourself“ Theatre. David Fisher, Lenka Novakova a další nám předvedli základní gramatiku anglického jazyka.

*Jakub Mazuch IX.A*